



REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO pt.: „Piękno życia codziennego rodziny Ulmów”

Organizatorzy konkursu:

Parafia Podwyższenia Świętego Krzyża w Moszczenicy
Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Moszczenicy
Stowarzyszenie Wspólnie dla Gminy Moszczenica

Adresat konkursu:

Do udziału zapraszamy wszystkich przedszkolaków wraz z rodzicami, uczniów kl. I-III i IV-VIII.

Cele konkursu:

- ❖ Rozwijanie wśród dzieci i młodzieży empatii, wrażliwości oraz otwartości na drugiego człowieka;
- ❖ Kształtowanie postaw patriotycznych;
- ❖ Wzmacnianie wartości rodziny i jej znaczenia we współczesnym społeczeństwie.
- ❖ Rozwijanie indywidualnych zainteresowań i wyobraźni przez działania twórcze.
- ❖ Promowanie osiągnięć dzieci i młodzieży.
- ❖ Integracja rodziny poprzez wspólne działania.

Warunki konkursu:

- ❖ Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie pracy plastycznej na temat:
„Piękno życia codziennego rodziny Ulmów”
- ❖ Udział w konkursie jest jednocześnie akceptacją zasad RODO;
- ❖ Format pracy - arkusz A3 lub A4
- ❖ Prace konkursowe:
 - ✓ mogą być wykonane techniką dowolną (farby, kredki, wydzieranka, kolaż itp.);
 - ✓ należy je składać w kościele parafialnym lub przesłać pocztą na adres: *Parafia Podwyższenia Świętego Krzyża; ul. Cmentarna 6; 97-310 Moszczenica* do 27.05.2024r. wraz z oświadczeniem;
 - ✓ należy opisać : imię i nazwisko autora, nr telefonu kontaktowego, klasa oraz imiona i nazwiska osób z rodziny uczestniczących w przygotowaniu pracy konkursowej;
 - ✓ dołączyć pisemną zgodę RODO (dla uczestników niepełnoletnich).

- ❖ Jury konkursowe dokona oceny prac i przyzna nagrody. Pokonkursowa wystawa prac i uroczyste wręczenie nagród odbędzie się 30.05.2024r., podczas Chrześcijańskich Spotkań Młodych, które odbędą się amfiteatrze przy GOKiS; ul. 100 – lecia Odzyskania Niepodległości 2 w Moszczenicy;
- ❖ Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania prac, a udział konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem prawa do zgłoszonej pracy.

Kryteria oceniania:

- ❖ zgodność tematu pracy z tematem konkursu,
- ❖ wartość artystyczna pracy,
- ❖ oryginalność podejścia do tematu,
- ❖ wkład pracy i sposób wykonania

Osoby odpowiedzialne za przebieg konkursu:

Ks. Jakub Konwałuk
Karolina Ludwiczak
Ilona Gomula